

NIVEAU	DURÉE	TEMPS HEBDO. dans la discipline principale	DISCIPLINES OBLIGATOIRES	DISCIPLINES COMPLÉMENTAIRES	ACCÈS ET VALIDATIONS
INITIATION*	1 an max.	20 min	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Cours instrumental ou vocal. L'année d'initiation propose une sensibilisation à l'esthétique jazz et une initiation à l'improvisation dans la discipline instrumentale ou vocale demandée.</li> </ul>		Contrôle continu pendant l'année. Examen d'entrée obligatoire pour continuer dans un cursus complet
1 <sup>er</sup> CYCLE	1 à 3 ans**	individuel ou collectif : 30 min	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Participer à un atelier toute l'année (big band, combo ou impro dense)</li> <li>▶ Participer à au moins 1 jam session dans l'année</li> <li>▶ Valider au moins 2 UV : FM 1, harmonie 1 ou histoire du jazz 1</li> <li>▶ Valider l'épreuve technique : une lecture à vue</li> <li>▶ Valider l'épreuve instrumentale : 1 morceau imposé (accompagné par l'équipe pédagogique) + 1 morceau tiré d'une liste de 3 morceaux au choix (joué avec son propre groupe)</li> </ul>		Évaluation pour passage en 2 <sup>e</sup> cycle : contrôle continu majoritaire et examen de fin de cycle
2 <sup>e</sup> CYCLE	1 à 3 ans**	40 min	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Participer à un atelier toute l'année (big band, combo ou impro dense)</li> <li>▶ Participer à au moins 2 jams sessions dans l'année</li> <li>▶ Valider au moins 4 UV : FM 1 ou 2 ou 3, harmonie 1 ou 2, histoire du jazz 1 ou 2</li> <li>▶ Valider l'épreuve technique : une lecture à vue + un relevé</li> <li>▶ Valider l'épreuve instrumentale : 1 morceau imposé (accompagné par l'équipe pédagogique) + 1 morceau tiré d'une liste de 6 morceaux au choix (joué avec son propre groupe)</li> </ul>		Obtention du brevet : contrôle continu égalitaire et examen de fin de cycle
3 <sup>e</sup> CYCLE	2 à 4 ans	45 min	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Participer à un atelier toute l'année (big band, combo ou impro dense)</li> <li>▶ Participer à au moins 3 jams sessions dans l'année</li> <li>▶ Participer à au moins un concert du département jazz</li> <li>▶ Valider au moins cinq UV parmi les suivantes : FM1, 2 et 3 - harmonie 1 et 2 - histoire du jazz 1 et 2</li> <li>▶ Valider l'épreuve technique : une lecture à vue + un relevé</li> <li>▶ Valider l'épreuve instrumentale : 2 morceaux imposés (accompagné par l'équipe pédagogique) + 1 ou 2 morceaux tirés d'une liste de 9 morceaux au choix (joués avec son propre groupe)</li> <li>▶ Option projet personnel : possibilité de proposer une composition ou un arrangement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Piano complémentaire</li> <li>▶ Technique vocale</li> <li>▶ Cours d'instrument complémentaire (cours de technique)</li> </ul>	Obtention du certificat : contrôle continu minoritaire et examen de fin de cycle
3 <sup>e</sup> CYCLE SPÉCIALISÉ	2 à 4 ans***	1h	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Participer à un atelier toute l'année (big band, combo ou impro dense)</li> <li>▶ Participer à au moins 3 jams sessions dans l'année</li> <li>▶ Participer à au moins un concert du département jazz</li> <li>▶ Valider les 8 UV : FM 1, 2 et 3 + harmonie 1 et 2 + histoire du jazz 1 et 2 + arrangement (épreuve publique)</li> <li>▶ Valider l'épreuve technique : une lecture à vue + un relevé</li> <li>▶ Valider l'épreuve instrumentale : 2 morceaux imposés (accompagné par l'équipe pédagogique) + 1 ou 2 morceaux tirés d'une liste de 12 morceaux au choix (joués avec son propre groupe) + un projet personnel de 20 minutes en conditions de concert</li> </ul>		Obtention du Diplôme d'Études Musicales (DEM) : contrôle continu minoritaire et examen de fin de cycle. Présentation possible dès la 1 <sup>re</sup> année

Le département jazz est ouvert aux instrumentistes à partir de 14 ans et aux chanteurs/chanteuses à partir de 16 ans.

\* L'inscription en initiation jazz n'est possible que sous réserve de places disponibles dont le nombre sera fixé après les examens d'entrée en département jazz mi-septembre.

\*\* L'équipe pédagogique encourage vivement une durée de 3 années pour le 1<sup>er</sup> cycle ainsi que pour le 2<sup>e</sup> cycle.

\*\*\* L'équipe pédagogique préconise une durée de 2 années pour le 3<sup>e</sup> cycle spécialisé.