



CAP VERS LE CPDN

Instruments (musique ancienne)

	Disciplines	Durée
Module principal	• Instrument • Cours de maître	> 1 h/sem > 5 h/an
Module associé	• Diminution, improvisation, ornementation ou basse continue • Musique de chambre • Pratique collective ou consort • Pratique de la scène, projets • École du spectateur	> 30 min/sem > 1 h/sem > 1 h/sem > 10 h/an > 10 h/an
Module complémentaire	• Formation musicale • Analyse niveau 1 (1h) ou niveau 2 (2h)	> 3 h/sem > 1 h à 2 h/sem (selon le niveau)
Unité d'enseignement au choix	• Érudition, création, improvisation, musique à l'image, technique du son et de la sonorisation, interdisciplinarité (initiation théâtre ou danse), initiation aux instruments anciens, initiation au jazz, répertoires contemporains, 2^e instrument, initiation au chant messin	> 1 h 30/sem