



CAP VERS LE CPDN

Direction d'orchestre

	Disciplines	Durée
Module principal	• Direction d'orchestre • Cours de maître	> 4 h/sem > 5 h/an
Module associé	• Harmonie au clavier ou réduction d'orchestre • Pratique de direction extérieure au CRR • Assister à des répétitions d'orchestres professionnels • Pratique de la scène, projets • École du spectateur	> 30 min/sem > 10 h/an > 20 h/an > 10 h/an > 10 h/an
Module complémentaire	• Formation musicale • Analyse niveau 1 (1h) ou niveau 2 (2h) • Écriture • Orchestration	> 3 h/sem > 1 h à 2 h/sem (selon le niveau) > 2 h/sem > 30 min/sem
Unité d'enseignement au choix	• Érudition, création, improvisation, musique à l'image, technique du son et de la sonorisation, interdisciplinarité (initiation théâtre ou danse)	> 30 min/sem <i>minimum</i>