

	Disciplines	Durée
Module principal	• Chant lyrique • Cours de maître	> 1 h/sem > 5 h/an
Module associé	• Art lyrique ou musique de chambre • Pratique collective vocale • Discipline complémentaire 1 - piano complémentaire • Discipline complémentaire 2 - langues étrangères, diction • Pratique de la scène • École du spectateur	> 1 h/sem > 1 h 30/sem > 30 min/sem > 10 h/an > 10 h/an > 10 h/an
Module complémentaire	• Formation musicale • Analyse niveau 1 (1h) ou niveau 2 (2h)	> 3 h/sem > 1 h à 2 h/sem (selon le niveau)
Unité d'enseignement au choix	• Érudition, création, improvisation, musique à l'image, technique du son et de la sonorisation, interdisciplinarité (initiation théâtre ou danse), initiation aux instruments anciens, initiation au jazz, 2^e instrument, initiation au chant messin	> 1 h/sem <i>minimum</i>