

CONSERVATOIRE

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL GABRIEL PIERNÉ | EUROMÉTROPOLE DE METZ

saison

25/26



CONSERVATOIRE
À RAYONNEMENT RÉGIONAL
GABRIEL PIERNÉ
EURO-MÉTROPOLE DE METZ



2 rue du Paradis - 57 000 METZ
T. 03 57 88 38 38
conservatoire@eurometropolemetz.eu
conservatoire.eurometropolemetz.eu



Retrouvez toutes
la programmation
artistique du
Conservatoire sur
le site internet et
sur nos réseaux
sociaux :



Spectacle du Conservatoire
Samedi 6 juin 2026 - 20h
BAM

conservatoire.eurometropolemetz.eu



K A L É I D O S C O P E

Entre deux chaises

Chorégraphie : Fanny Longa

Musique : Armand Amar

Anne-Camille Alma, Aïda Bettencourt, Margaux Capdet, Éline Carpino, Jade Cormorèche, June Maurice, Circé Barottin, Apolline Wagner

So schnell

Extrait pièce du répertoire

Chorégraphie :

Dominique Bagouet

Adaptation :

Fanny Longa

Musique :

Jean-Sébastien Bach

Léonie Bondoni, Sasha Fossati-Castro, Benoît Genin, Uliana Heraskina, Magda Lecointre, Margaux Lind, Ythou Mba, Louanne Meyer, Manon Sevrain, Luména Zampogna, Bertille Zanoune

Exil du Cygne

Chorégraphie : Pierre Darde

Musique : Jacopo Greco D'Alceo

Violette Sigaray

Hip Fall

Chorégraphie : Justin Cumine

Adaptation : Lucile Diou

Musique : Yragaël Unfer

Louise Barbier, Lucie Blouin, Coline Grandjean Bondil, Sybil Decornet, Anaëlle Diyelani, Lilia Rose Mellali, Jade Pelé, Suzanne Quélenec, Héloïse Raharijaona-Bocquier, Constance Rehault, Clémence Ribas, Anouk Tarantola

Merce Cunningham

Extrait de pièce du répertoire

Chorégraphie : Merce Cunningham

Adaptation : Fanny Longa

Benoît Genin, Ythou Mba, Uliana Heraskina, Luména Zampogna

Soirée d'été

Chorégraphie et interprétation :

Louis Laurenti

Musique : DeVotchKa

Carmen

En avant-première du spectacle Carmen 2.0 qui sera diffusé à l'Arsenal le 21/06/2026

Chorégraphie : Lucile Diou

Musique : Stromae

Léna Biava, Dora Bouchentouf, Elyna Corneau, Margaux Dine, Daniel Frimpong, Magda Lecointre, Gaëlle Settimi, Violette Sigaray, Adèle Volles

Texane

Extrait de pièce du répertoire

Chorégraphie : Claude Brumachon &

Benjamin Lamarche

Musique : Christophe Zurfluh

Léonie Bondoni, Uliana Heraskina

Quatuor

Chorégraphie : Kattel Hartereau et Léonard Rainis

Musique : Glenn Besnard

Adaptation pour 4 danseurs : Fanny Longa

Sasha Fossati-Castro, Manon Sevrain, Gaïa Vasic Steinborn, Bertille Zanoune

You've got a friend in me

Chorégraphie : Lucile Diou

Musique : Randy Newman

Eden Abrahamyan, Maëlle Barth, Anna Bojic, Elisa Bouny, Marie Charlton, Alice Cortina, Mia Djerrar, Margaux Gelis, Maïa Maurice, Anna-Karimeh Muscat, Augustine Pruvost, Charlotte Rémy, Marianne Robin, Emma Schabek, Solène Trombowsky

Somewhere over the rainbow

Chorégraphie : Françoise Leick

Musique : Israël Kamakawiwo'ole

Léna Biava, Sasha Fossati-Castro, Daniel Frimpong, Benoît Genin, Juliette Guillaume, Uliana Heraskina, Magda Lecointre, Margaux Lind, Ythou Mba, Manon Sevrain

Fais-moi Cygne

Chorégraphie et interprétation :

Adèle Volles

Musique : Thylacine

Respect

Reprise Concert Des Lycées 2026

Chorégraphie : Lucile Diou

Musique (Arrangement) : Roger Enerson

Zélie Fauconnier-Forté, Sasha Fossati-Castro, Daniel Frimpong, Maëline Fumarolli, Benoit Genin, Juliette Guillaume, Uliana Heraskina, Louis Laurenti, Magda Lecointre, Margaux Lind, Ythou Mba, Charlène Millet, Manon Sevrain

Lullaby of Birdland

Chorégraphie : Lucile Diou

Musique : Sarah Vaughan

Emili Begolli, Louanne Bodenes, Valentine Liu, Lou Meunier, Anna Olivier, Gretchen Paris

Synchronicity

Chorégraphie : Maud Lepladec

Classes de Lucile Diou et Françoise Leick

Musique : Victor Masne

Léna Biava, Dora Bouchentouf, Elyna Corneau, Margaux Dine, Daniel Frimpong, Louis Laurenti, Magda Lecointre, Gaëlle Settimi, Violette Sigaray, Adèle Volles, Léonie Bondoni, Uliana Heraskina, Benoît Genin, Ythou Mba, Luména Zampogna, Louanne Meyer, Clémence Hurlin, Alice Melentova

Final

Coordination : Lucile Diou

Musique : Rockelbel's Canon

Nous remercions la direction de la Cité musicale-Metz de permettre aux élèves du Conservatoire de l'Euro-Métropole de Metz de se produire à la BAM ainsi que toute l'équipe technique pour sa précieuse collaboration